

5. CRITERIOS DE CALIFICACIÓN. DPTO DE MÚSICA

Los porcentajes que se aplicarán para evaluar los apartados mencionados serán los siguientes para todos los cursos de la ESO.

-Pruebas escritas:40%

-Pruebas **de instrumentación** –en un principio, y hasta que no cambiara la situación sanitaria, éstas serán evaluadas telemáticamente por envíos de grabaciones domésticas de los alumnos, aunque las coreográficas en su caso deberemos abandonarlas-, orales o **vocales –de lectura y entonación básica, en el aula- y trabajos o ejercicios encargados on line: 30%**

-Trabajo diario en el aula, participación, comportamiento, respeto, apoyo, transversales: **30%**

El sistema de calificación es porcentual, y se requiere una nota mínima de 3'5 en cada uno de ellos para realizar la media. La calificación mínima necesaria para que un alumno apruebe la evaluación es de un 5, hallada la media con todos los parámetros anteriores.

Los alumnos cuya media no les proporcione el aprobado en cada evaluación parcial, realizarán una recuperación al término del curso antes de la evaluación final. En dicha recuperación se calificarán de forma independiente las pruebas correspondientes a cada trimestre debiendo obtener como resultado final un 5. En el caso de que el alumno debiese recuperar más de una evaluación, para hallar la nota media de todos los ejercicios, el alumno no podrá obtener una nota inferior al 3 en cualquiera de ellos, y en todo caso el resultado aritmético final deberá ser el de un 5. Las pruebas de recuperación englobarán tanto aspectos teóricos como prácticos de la asignatura.

Si la calificación negativa afectase al apartado de actitud, ésta no se recuperará hasta final de curso, con el fin de poder observar su evolución en este sentido.

Encaminados a potenciar la corrección lingüística y ortográfica, el Departamento de Música descontará tanto en las pruebas objetivas –sobre todo en las no bilingües- como en los cuadernos y trabajos (hasta un máximo

de 1'30 puntos):

- ♪ 0, 10 puntos menos por cada falta de ortografía.
- ♪ 0, 05 puntos menos por cada tilde.

Los alumnos estarán informados sobre estos criterios, así como de las calificaciones obtenidas en trabajos y pruebas. También, se comentarán en clase los resultados y se revisarán con ellos de manera individualizada las correcciones para aclarar las posibles dudas que puedan surgir acerca de los contenidos que deban recuperar.

Para considerar superada la asignatura el alumno deberá aprobar todas las evaluaciones.

Por último, si un alumno perdiese el derecho a la evaluación continua, tendrá una prueba final de junio de toda la materia, en los mismos términos que se acaban de exponer, donde pueda demostrar su conocimiento de la materia así como de las obras trabajadas en clase a lo largo del curso a nivel vocal, o instrumental en su caso.