

Cultura Clásica. Criterios de evaluación y calificación

g) Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación.

Siendo tres los profesores que imparten la asignatura, esta programación procura proporcionar un marco común básico pero flexible que permita a cada uno de ellos, y en función de los diferentes cursos y los distintos Bloques de contenidos y sus Estándares evaluables, emplear una multiplicidad y variedad de procedimientos e instrumentos de evaluación. En todo caso:

- La evaluación se realiza tomando como referencia los Estándares de aprendizaje evaluables, atendiendo de manera particular a los que se han seleccionado como básicos.
- En ningún caso la evaluación se realizará con el recurso exclusivo de 'exámenes'
- Para la calificación positiva de la asignatura se requiere la superación de los Estándares básicos.

Procedimientos e instrumentos de evaluación que se emplean:

- Trabajos individuales o en grupo: entregados por escrito o en soporte digital.
- Registro de pruebas diversas realizadas oralmente o por escrito.
- Supervisión del cuaderno.
- Registros de comportamiento y participación en clase (positivos y negativos).

En la valoración de algunas de las actividades realizadas ante el grupo se puede recurrir a la coevaluación, mediante puntuación otorgada por los alumnos a sus compañeros.

Criterios de calificación:

- Calificación de cada evaluación:
 - Superación de los Estándares de aprendizaje: 60 % de la nota
 - Cuaderno de clase: 30 % de la nota
 - Comportamiento y actitud del alumno en clase: 10 % de la nota
- La calificación final se obtiene de la media de las 3 evaluaciones pero con una ponderación positiva de la evolución a mejor (la nota de cada evaluación supera a la anterior, y negativa en caso contrario (la nota de cada evaluación es inferior a la anterior).
- Se considera aprobado a partir de 5

Recuperación de junio y septiembre

Para la calificación positiva de la asignatura se requiere la superación de los Estándares básicos. La recuperación de aquellos estándares que no hayan sido superados en las evaluaciones se hará a final de curso, o en septiembre, con los procedimientos que cada profesor acuerde con sus alumnos.

Criterios de evaluación y calificación. Latín 4º E.S.O.

g) Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación.

1- Registros de clase:

- Comportamiento y participación en clase (positivos y negativos).
- Registro de ejercicios (*pensa*) realizados oralmente o por escrito.
- Trabajos individuales o en grupo: entregados por escrito (alguno en soporte digital).

2- Supervisión del cuaderno: - Diario de clase. Control de asistencia.

- Apuntes gramaticales (hasta *Capitulum* VII) y copia (3 veces) de cada paradigma morfológico (*Capitula* VIII-XII).
- *Pensa* corregidos por escrito.

3- Lectura de Ovidio: *Metamorfosis* (Antología). De cada capítulo del libro (5 por evaluación) una o varias actividades realizadas oralmente (cada alumno realiza en el curso al menos una) o por escrito.

4- *Colloquia personarum*: Representaciones escénicas en latín tomadas del libro *Colloquia personarum* o de capítulos de Familia Romana. Cada alumno, formando grupos, realiza una por evaluación. Pueden representarse ante la clase o grabadas en video. La valoración de esta actividad realizada ante el grupo se hace mediante co-evaluación, mediante puntuación otorgada por los alumnos a sus compañeros.

Criterios de calificación

- La evaluación se realiza tomando como referencia los Estándares de aprendizaje evaluables, atendiendo de manera particular a los seleccionados como básicos.
- Algunos apartados de la valoración que se basan en el desarrollo de la clase no son recuperables. Las faltas de asistencia se computan con -0'2 puntos. Las faltas no justificadas no son recuperables.
- En la calificación final se tiene en cuenta la de las 3 evaluaciones pero con una ponderación positiva (+1) de la evolución a mejor, y negativa (-1) en caso contrario.
- Se considera aprobado a partir de 5

Recuperación final de curso y septiembre:

Entrega de tareas no realizadas: trabajo de lectura (1 punto), copia de paradigmas gramaticales (1 punto) y *pensa* corregidos (1 punto). Grabación en video de un *colloquium* (1 punto). Prueba escrita sobre contenidos mínimos (2 puntos).

Cuadro resumen de evaluación y calificación:

Instrumento de evaluación	Aspectos que se valoran	Nota	Rec.
Registros de clase	Aplicación y participación. Realización de ejercicios (<i>pensa</i>) Tareas por escrito u orales	3	no 2
Cuaderno	Diario de clase. Copia de paradigmas gramaticales. Ejercicios corregidos (<i>pensa</i>).	3	no 2
Registros de lectura	Actividades sobre cada capítulo	2	1
<i>Colloquia personarum</i>	Representaciones escénicas en latín. En grupo. Una por evaluación. En vivo o grabadas en vídeo.	2	1

Criterios de evaluación y calificación. Latín 1º Bachillerato

g) Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación.

Como instrumentos de evaluación se utilizan:

- 1) *Lectiones*: Ejercicios (*pensa* o similares) orales o escritos que reflejen la comprensión y dominio de la lengua latina; por lo general, no anunciadas con antelación. Actividades realizadas, en ocasiones, fuera de clase.
- 2) Cuaderno: escrito a mano, debe llevarse al día y estar completo. Es requisito indispensable la asistencia a clase y su aprovechamiento, con atención y participación en ella; el cuaderno de clase es el principal registro de todo ello:
 - a) Un diario de clase con fecha (debe dejarse constancia de las ausencias), los apuntes y explicaciones del profesor, cualquier otra actividad que se realice por escrito. (No recuperable)
 - b) Paradigmas gramaticales: copia repetida (5 veces) de cada paradigma morfológico.
 - c) *Pensa* corregidos.
- 3) *Colloquia*: Representación (o filmación) de escenas en latín.
- 4) Lectura: Plinio el Joven. Comentarios de lectura, orales y escritos.

Criterios de calificación

- Algunos apartados de la valoración que se basan en el desarrollo de la clase no son recuperables. Las faltas de asistencia se computan con -0'2 puntos. Las faltas no justificadas no son recuperables.
- En la calificación final se tiene en cuenta la de las 3 evaluaciones pero con una ponderación positiva (+1) de la evolución a mejor, y negativa (-1) en caso contrario.
- Se considera aprobado a partir de 5.

Recuperación final de curso y septiembre:

Entrega de tareas no realizadas: trabajo de lectura (1 punto), copia de paradigmas gramaticales (1 punto) y *pensa* corregidos (1 punto). Grabación en video de un *colloquium* (1 punto). Prueba escrita sobre contenidos mínimos (3 puntos).

Cuadro resumen de evaluación y calificación:

Instrumento de evaluación	Estándares	Nota	Rec.
<i>Lectiones</i>	Bloque-1: 1.1 mapa, 5.1 formantes de palabras Bloque-2: 1.1 tipos de escritura, 2.1 alfabeto griego Bloque-5: 6.1 arte, 7.1 obras públicas Bloque-6: 1.1 análisis, traducción, retroversión, 1.2 comprensión Bloque-7	3	3
Cuaderno	Bloque-3 Morfología Bloque-4 Sintaxis	3	2
<i>Colloquia</i>	Bloque-2: 3.1 pronunciación Bloque-5: 2.2 sociedad romana	2	1
Lectura	Bloque-5: 1.1 marco histórico, 1.4 eje cronológico, 3.1 mitología, 4.1 dioses, héroes, 4.2 tradición clásica, 4.3 mitos comparados. Bloque-6: 1.2 comprender, 1.3 diccionario 2.1 comentarios, 2.2 mapas conceptuales	2	1

Criterios de evaluación y calificación. Latín 2º Bachillerato

g) Estrategias e instrumentos para la evaluación de los aprendizajes del alumnado y criterios de calificación.

1) Ejercicios orales o escritos que reflejen la comprensión y dominio de la lengua latina:

a) *Pensa* de Familia Romana u otros ejercicios similares.

b) 3ª evaluación: *Versio*: análisis y traducción de textos. Práctica del uso del diccionario.

2) Cuaderno: escrito a mano, debe llevarse al día y estar completo. Las faltas de asistencia se computan con -0'2 puntos. Las faltas no justificadas no son recuperables:

a) Un diario de clase con fecha (debe dejarse constancia de las ausencias), los apuntes y explicaciones del profesor, cualquier otra actividad que se realice por escrito.

b) Paradigmas gramaticales: copia repetida (5 veces) de cada paradigma morfológico.

c) *Pensa*

3) *Litterae Latinae*:

a) Elaboración de los temas del programa: géneros literarios, autores y obras, a partir de la exposición de los mismos hecha en clase. Se valoran principalmente el aprovechamiento de las explicaciones ofrecidas en clase, la ordenación jerarquizada de los datos y la precisión y corrección (ortografía y redacción) en la expresión.

b) Lecturas: selección de textos en relación con los géneros estudiados. Estudio de su pervivencia. Cuestionarios o comentarios, escritos u orales. Se valoran: el rigor al seguir la propuesta que se haga para cada lectura, la originalidad de los comentarios y la corrección (ortografía y redacción) en la expresión escrita.

4) *Etymologia*: Fichero de evolución etimológica con las reglas de evolución fonética para explicar la evolución del latín al castellano. Se valora la correcta descripción de las reglas y la aportación de nuevos ejemplos debidamente explicados.

Criterios de calificación

- Cuadro de calificaciones:

apartado	nota (puntos)	recuperación y septiembre
1) <i>Exercitia</i>	4	examen
2) Cuaderno: Diario - Paradigmas - <i>Pensa</i>	3 (faltas -0'2)	1 no recuperable 2 entrega
3) <i>Litterae Latinae</i>	2	entrega
4) <i>Etymologia</i>	1	entrega

- Se considera aprobado a partir de 5 puntos.

Recuperación final de curso y septiembre:

La recuperación del apartado 1) se realiza mediante una prueba escrita. La de los apartados 2)-4) se realiza presentando las actividades correspondientes a final de curso o en septiembre. El apartado 2 a) no es recuperable.